VICTOR POPOV



Victor Popov: Raumkonstruktion N17 Weisses Gold / Acryl auf Holz / 92 x 82 cm / 2017

Victor Popov wurde 1952 in der UdSSR geboren, studierte Kunst in Lemberg, Nowosibirsk und Sankt-Petersburg. Sein individueller Stil beinhaltet fantastisch-realistische Komponenten und Elemente der Karikatur. 1991 wandert er nach Deutschland aus. Seine Werke sind und waren international an zahlreichen Ausstellungen präsent.

In Victor Popovs Skulpturen, Malerei ist immer auch etwas Malerisches präsent. Seine Auffassung vom Objekt hat seine Wurzeln in der Tradition des Suprematismus und Konstruktivismus, zugleich lassen sich Einflüsse des Kubismus und des Futurismus ausmachen. Popovs Skulpturen suggerieren Dynamik und Bewegung, sind zugleich aber auch spielerisch und ausgewogen in der Formsprache, mit der Popov sich von den Traditionen löst.