

Nubia Soledad Garcia Hernandez



Linke Seite:
In Farbe geschrieben (Escrito en color)
110 x 80 cm
Öl auf Leinwand



Unterschiede (Diferencias)
100 x 70 cm
Enkaustik auf Holz



Gespräch von Gut und Böse
(Conversación dentro bien y mal)
100 x 50 cm
Enkaustik auf Holz



Rechte Seite:
Auswahl von verschiedenen Werken
42.5 x 29.5 cm
Aquarell auf Papier

Über die Ausstellung und die Künstlerin

Das Licht, natürliches wie künstliches, beeinflusst und durchdringt Objekte, Räume und Subjekte, wirft Schatten und schafft neue Formen und Tiefe. Das Offensichtliche wird ausgelassen, um die Vorstellungskraft des Betrachters für eine individuelle Interpretation zu entfesseln. In den Werken der Ausstellung beschäftigt sich die Künstlerin mit Fragen der Identität und der Individualität.

Dr. Nubia Soledad García Hernández, geboren und aufgewachsen in Kolumbien, studierte Bildende Kunst an der Universität Francisco José de Caldas, Bogotá, Kolumbien. Für ihre Promotion an der Polytechnischen Universität, Valencia, Spanien erhielt sie ein Stipendium der Stadt Bogotá. Derzeit arbeitet und lebt sie in Zürich.

Bisherige Ausstellungen

2015, FARBENSTURM, Einzelausstellung im Begegnungszentrum Buchrain, LU
2014, Kunst aus Kolumbien, Galerie Winkelmann, Wunstorf / Hannover. 2013, Colectiva de dibujo, Universidad Heidelberg.
2013, Exposición Individual, Unilever-Haus, Hafencity / Hamburg.
2010, ANJO NUEVO, Logenhaus, Wilhelmshaven.
2008, Seminario de pintura acuarela, Bohmann Museum, Celle.
2005, PLATTFORM #2, Kunstverein, Hannover.
2005, POR DONDE ENTRO, Galería Bar Spandau, Hannover.
2003, Concurso de pintura, Galileo, residencia universitaria – Universidad Politécnica de Valencia.
2002, Concurso de fotografía, SENTIMIENTOS – Conserjería de juventud del Ayuntamiento
2002, II Certamen de pintura, EL PINCEL VERDE – Sala de exposiciones Antonio Machado, Ayuntamiento de Leganés.
2001, CONTRASTES Y COINCIDENCIAS – Universidad Politécnica de Valencia, Játiva.
2001, EL BREVE ESPACIO EN QUE NO ESTAS, Casa de la cultura la Alcudia Valencia.
2001, Concurso de Acuarela, - Ayuntamiento de Santiago de Calatrava, Jaén.
2001, FIGURA VOTIVA, Universidad Politécnica de Valencia.
2000, Concurso de pintura, Y TU QUE PINTAS? Jaurena Art. Barcelona.
2000, EL LIBRO ALTERNATIVO – Universidad Politécnica de Valencia.
1999, SON FORMAS- Galería CINE ART, Bogotá.
1997, VIVA EL ARTE – Universidad Distrital Francisco José de Caldas Bogotá.
1997, ENCUENTRO DE ARTISTAS BOGOTANOS – Banco Ganadero Bogotá.
1996, PRIMAVERA EN CAJICA – Casa de la cultura Cajicá.
1996, SENSACIONES- Galería bar. el MURO, Bogotá
1995, 14 ARTISTAS – Centro de Fomento educativo ICFES; Bogotá.
1994, ENCUENTROS DE ARTE – Casa cultural Tabio.
1992, EMOSIONES – Instituto de cultura Hispánica de Bogotá.
1992, SALON DEL FUEGO – Galería fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá
1990 – 1992, Pinturas Murales, BACOLSA “Empresa de baterías“, Bogotá, ICONTEC “Instituto de normas técnicas“, Bogotá, GERFOR
“Panaccesorios German Forero“, Bogotá.

- Kontakt:
- Ingo Wilde, ingo.wilde@gmail.com, +41 76 824 67 11