

Galerie FLOX



Sandro Porcu: The Thinker / Makrofotografie auf dibond / 160 x 130 cm / 2017

Galerie Flox zeigt die Künstler Kathrin Christoph, Thomas Kern (Dekern), Peter Feichter, Nando Kallweit, Sandro Porcu und Wolfgang R.E. Scheerle.

Galerie Flox wurde 2013 unter dem Motto „Zeitgenössische Kunst abseits der Metropolen - doch mitten in der Welt“ in Kirschau östlich von Dresden eröffnet. Die Galerie präsentiert zeitgenössische Kunst mit einem breiten Kulturprogramm im ländlichen Raum, ist aber gleichzeitig mit urbanen Kunsträumen weltweit im Dialog. Ein zweiter Standort in einer europäischen Metropole ist in Planung.

In Basel sind Arbeiten aus den aktuellen Schwerpunkten der Galerie Flox zu sehen: Mit dem Begriff „Sächsischer Realismus“ knüpft die Galerie an die Traditionen der in Mitteldeutschland ansässigen Kunsthochschulen (HbfK Dresden, HGB Leipzig, Burg Giebigenstein) und Freie Gruppen an, und greift neue Entwicklungen auf (Umfeld Neue Leipziger Schule, Baumwollspinnerei).

Schwerpunkte in Zürich:

- Kinetische Objektkunst und Fotografie: Sandro Porcu
- Malerei, Grafik, Skulptur „bildhafte Anarchie“: Thomas Kern (Neffe von G. Baselitz)
- Kathrin Christoph (Grafik, Wandobjekt)
- Peter Feichter (Malerei, Objekt)
- Nando Kallweit (Skulptur und Plastik)
- Wolfgang R.E. Scheerle (Malerei, Prints)

Mit dem Thema „Freie Emotionale Abstraktionen“ greift die Galerie künstlerische Handschriften auf, welche aus dem Gefühl und Unterbewusstsein erzeugt werden. Die Ergebnisse sind dementsprechend eher gegenstandsloser, experimenteller Natur. Der Schwerpunkt „Kinetische Skulptur“ und Objekt wird fast ausnahmslos vom Künstler Sandro Porcu bestimmt. Mit Ironie und stets auf aktuelle Themen bezogen realisiert er Arbeiten von 5mm Größe (The Thinker nach Rodin) bis 9m Höhe (Momentum).

Galerie FLOX

Karl Dominick & Christoph Hellfried

Friesestrasse 31, 02681 Kirschau, Germany

+49 174 7076 415 / info@galerie-flox.de / www.galerie-flox.de